**Data: 10.11.2017**

**Prowadząca:** mgr Monika Małaczek

**Grupa:**4-5 latki „Biedronki A”

**Temat kompleksowy:** Jesienna szaruga

**Temat dnia:** Jesienna orkiestra

**Temat zajęcia:** Magiczna liczba 5

**Grupa:**4-5 latki „Biedronki A”

**Cele z programu** „Kocham przedszkole” M.A. Pieskot, A. Staszewska- Mieszek w odniesieniu do dziecka:

* Orientuje się w schemacie ciała
* Porusza się zgodnie z rytmem melodii
* Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi
* Umie poprawnie liczyć w zakresie własnych możliwości
* Ustala wynik dodawania i odejmowania w konkretnym działaniu, w zakresie własnych możliwości
* Różnicuje stronę lewą i prawą

**Podstawa Programowa:**

**I. Fizyczny obszar rozwoju dziecka.**

5) uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne;  
**IV. Poznawczy obszar rozwoju dziecka.**

1) wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnych, mimicznych, konstrukcji i modeli z tworzyw i materiału naturalnego;

5) odpowiada na pytania, opowiada o zdarzeniach z przedszkola, objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych, układa historyjki obrazkowe, recytuje wierszyki, układa i rozwiązuje zagadki;

7) eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza i tworzy muzykę, śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce i do muzyki, dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża ją ruchem, reaguje na sygnały, muzykuje z użyciem instrumentów oraz innych źródeł dźwięku; śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru oraz łatwe piosenki ludowe; chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu; wyraża emocje i zjawiska pozamuzyczne różnymi środkami aktywności muzycznej; aktywnie słucha muzyki; wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśni, np. ważne dla wszystkich dzieci w przedszkolu, np. hymn przedszkola, charakterystyczne dla uroczystości narodowych (hymn narodowy), potrzebne do organizacji uroczystości np. Dnia Babci i Dziadka, święta przedszkolaka (piosenki okazjonalne) i inne; w skupieniu słucha muzyki;

12) klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy, odtwarza układy przedmiotów i tworzy własne, nadając im znaczenie, rozróżnia podstawowe figury geometryczne (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt);

14) określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w stosunku do własnej osoby, a także w stosunku do innych przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawą;

15) przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy, prac porządkowych, ćwiczeń i wykonywania innych czynności, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi, rozpoznaje cyfry oznaczające liczby od 0 do 10, eksperymentuje z tworzeniem kolejnych liczb, wykonuje dodawanie i odejmowanie w sytuacji użytkowej, liczy obiekty, odróżnia liczenie błędne od poprawnego;

**Cel główny:**  
• Doskonalenie umiejętności matematycznych

**Cele ogólne:** • **Utrwalenie nazw części ciała**  
• Poznanie możliwości liczenia na zbiorach zastępczych (palce)  
• Kształtowanie pojęcia liczby w zakresie 5  
• Kształtowanie umiejętności liczenia  
• Rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów  
• Stosowanie liczebników porządkowych  
• Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci• R**ozwijanie koncentracji uwagi i koordynacji ruchowej** • Aktywizowanie myślenia dzieci na podstawie zagadek

**Cele operacyjne:** • **Wskazuje określone części ciała**  
• Poprawnie i umiejętnie liczy w zakresie dostępnym dla siebie  
• Ustala liczbę policzonych elementów  
• Stosuje liczebniki porządkowe  
• Utrwala pojęcia: mniej-więcej  
• Nakleja określoną liczbę orzechów  
• Porusza się w określonym rytmie: marsz, bieg, podskoki•Reaguje na określony sygnał słowny i dźwiękowy•Aktywnie uczestniczy w proponowanych ofertach zabaw i włącza do nich rodziców•Potrafi przeanalizować tekst zagadki, podać jej rozwiązanie

**Metody:**  
• Czynne – zadań stawianych do wykonania  
• Słowne – rozmowa, instrukcja  
• Percepcyjne – pokaz, obserwacja • Elementy Metody E. Gruszczyk – Kolczyńskiej

**Formy aktywności dziecka:**  
• Praca z całą grupą  
• Praca indywidualna

**Pomoce**: wiatrak matematyczny,25 frotek, pudełko, koperty, zagadki, 5 obrazków przedstawiających dary jesieni, obrazki z cyframi 1-5, sylweta wiewiórki (maskotka), tamburyno, płyta CD, karty pracy

**Przebieg zajęcia:**

* **Część wstępna:**

1. Powitanie piosenką:  
„Wszyscy są, Witam Was  
Zaczynamy już czas.  
Jestem Ja, Jesteś Ty  
Raz, dwa, trzy."

* **Część główna:**

2. Zabawa „Wesoły pociąg” – przy użyciu Wiatraka matematycznego Nauczyciel staje się w środku Wiatraka. Rozdaje dzieciom frotki, które mają założyć na lewą rękę- nadgarstek. Dzieci trzymają wstęgi w lewej ręce, odwracają się bokiem do prowadzącego, stoją za dzieckiem, które wybierzemy jako lokomotywę. Idą jedna osoba za drugą w różnym tempie (szybko, wolno), trzymając wstążkę. Śpiewamy razem piosenkę „Jedzie pociąg z daleka.” Po końcowych słowach stajemy w miejscu i nauczyciel mówi nazwę „przystanku” , np. „stacja ucho”- wszyscy dotykają swoją wstążką ucha. Następnie pociąg rusza ze śpiewem do kolejnej stacji, np. kolana, brzuch, pupa, nos itd. Kiedy dzieci poznają zasady zabawy, same podają nazwy stacji.

3. Zabawa muzyczno-ruchowa przy piosence „Nie chcę cię”

Nie chcę cię, nie chcę cię, dzieci ustawione w parach twarzami do siebie cofają się

nie chcę cię znać.

Chodź do mnie, chodź do mnie, dzieci zbliżają się do siebie, przywołują się rękami

rączkę mi daj.

Prawą mi daj, lewą mi daj podają sobie prawe dłonie i lewe dłonie

i już się na mnie nie gniewaj. przytulają się

4. „Magiczna liczba 5"  
Dzieci wraz z Nauczycielką rytmicznie chodzą po obwodzie koła i mówią tekst.  
Czy znasz, czy znasz, czy znasz magiczną liczbę pięć? 2x  
To jest jeden – N. staje twarzą do środka koła i wysuwa do przodu prawą nogą. Dz. powtarzają słowa i gesty N.  
To jest dwa – wysuwamy lewą nogę  
To jest trzy – wysuwamy prawą rękę  
To jest cztery – wysuwamy lewą rękę  
To jest pięć – pokazujemy na nos. Już znam już znam już znam magiczną liczbę 5 – rytmicznie chodzą w okręgu.

5. Zabawa paluszkowa „Zajączki” wg. Małgorzaty Barańskiej. N. mówi wiersz, demonstruje dzieciom ruchy(zginanie kolejnych palców), wszyscy wspólnie przeliczają palce, ustalają wynik odejmowania.

*Pięć zajączków małych kica na polanie.*

*Gdy się jeden schowa, ile tu zostanie?*

*Pięć zajączków małych kica na polanie.*

*Gdy się dwa schowają, ile tu zostanie?*

*Pięć zajączków małych kica na polanie.*

*Gdy się trzy schowają, ile tu zostanie?*

*Pięć zajączków małych kica na polanie.*

*Gdy odejdą cztery, ile tu zostanie?*

*Pięć zajączków małych kica na polanie.*

*Gdy pięć się schowa, ile tu zostanie?*

6. Zagadki

Nauczyciel włącza muzykę, podaje dzieciom pojemniczek z obrazkami przedstawiającymi z jednej strony cyfry od 1 do 5, a z drugiej taką samą ilość różnych zabawek. Dzieci podają sobie po kolei pojemniczek do momentu aż pani zatrzyma muzykę. Dziecko, które w danym momencie trzyma pudełko wybiera kopertę, wyjmuje z niej obrazek i podaje jaka to cyfra. Jeśli dziecko nie wie jaka to cyfra, odwraca obrazek i przelicza zabawki, podaje odpowiedź. Pani czyta zagadkę, która kryje się pod podaną cyfrą, chętne dziecko odpowiada na daną zagadkę, sprawdzamy odpowiedź przez odsłonięcie na tablicy kartki z odpowiednią cyfrą. Chętne dziecko sylabuje wyraz i określa liczbę sylab.

*1. Gdy jesienna pora przyjdzie, z drzewa wszystkie opadają*

*Różne barwy przybierają, i po świecie się błąkają( liście)*

*2. Rosną wysoko na dębie, małe czapeczki mają*

*Gdy wiatr powieje jesienią, wszystkie na ziemie spadają ( żołędzie)*

*.3. Na drzewie wysoko w dziupli sobie mieszka*

*Swoim dzieciom zaniesie żołędzia, orzeszka( wiewiórka)*

*4. Spadłem nagle z drzewa, leżę na trawniku.*

*W brązowej koszulce, w zielonym płaszczyku. (kasztan)*

*5. Co to za kłębuszek-*

*w liściach sobie leży?*

*Ma on długie kolce, nazywa się (jeżyk)*

Pani prosi, żeby dzieci powiedziały wierszyk o jeżu.

7. Zabawa ruchowa: ,, Zwierzątka ”

Dzieci swobodnie biegają po sali. Na hasło: ,, Wiewióreczka ” – podskakują na dwóch nogach, na hasło: ,, Jeż ”- kładą się na dywanie i zwijają w kłębek, na hasło: ,, Niedźwiedź ” – chodzą po sali na czworakach.

8. „Wiewiórki liczą orzechy"  
Dz. wiewiórki układają na wiatraku matematycznym – swojej wstążce po 5 orzechów. Przeliczają orzechy. Pokazują na palcach ile orzechów jest w dziupli. Gdy wiewiórki śpią N. podchodzi do każdej dziupli i zabiera po 2 orzechy. Na klaśnięcie N. wiewiórki budzą się, liczą orzeszki... Co wiewiórki zauważyły? Dz. stwierdzają, że orzechów jest mniej. Liczą i pokazują na palcach ile teraz mają orzechów. N. pyta ile orzechów było? Dz. kładą dłoń na podłodze, orzechy przykładają po jednym do każdego z palców, zaczynamy od kciuka..... liczymy palce: jeden, dwa, trzy. Na palcach jest wiadomość ile orzechów jest w dziupli. Wiewiórki znowu śpią N. dodaje po 2 orzechy. Na klaśnięcie wiewiórki budzą się. Zaglądają do dziupli i stwierdzają, że orzechów jest więcej (kto wie, może powiedzieć o ile?). N. za każdym razem dokłada lub zabiera inną liczbę orzechów.

9. Układanie rytmów. Wiewiórce znudziły się same orzechy, chciałyby posmakować jeszcze żołędzi. Nauczyciel prosi, żeby dzieci położyły na wstążce orzecha, żołędzia, orzecha, żołędzia, dzieci kończą podany rytm, następuje sprawdzenie i wystukanie rytmu.

10.Dz. ma przykleić na karcie pracy 5 orzechów. Za poprawne wykonanie zadania otrzymuje pieczątkę z uśmiechniętą buźką.

* **Część końcowa:**

11. Ewaluacja  
Dz. podają sobie w kole maskotkę wiewiórki bądź jeżyka. Mają powiedzieć wiewiórce/jeżykowi, która zabawa, które zadanie podobało im się najbardziej.

12. Zabawa na pożegnanie „Iskierka przyjaźni” Dzieci stoją w kręgu trzymając się za dłonie przy splecionych rękach. Prowadzący mówi „Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg, niech powróci do mych rąk” i lekko ściska rękę osoby stojącej po prawej stronie. Osoba ta przekazuje iskierkę dalej.